



GUIA DE ESTUDIO LENGUA Y COMUNICACIÓN I

Elaboro: Prof. (a): **ENRIQUE RODRIGUEZ VALDEZ**

Nombre del Alumno: _____

Grupo: _____ No. de Control: _____

GUÍA TEMÁTICA DE LOS CONTENIDOS REVISADOS EN CLASE QUE SERÁN INCLUIDOS EN EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE *LENGUA Y COMUNICACIÓN 1*.

1. RESUMEN Y RELATO SIMPLE. RECONOCIMIENTO Y JERARQUIZACIÓN DE LOS FACTORES CLAVE INVOLUCRADOS.
2. FUENTES BÁSICAS DE INFORMACIÓN. TEXTO ESCRITO Y TEXTO ORAL Y VISUAL. CONCEPTO DE "LECTURA DE TEXTOS".
3. DISTINCIÓN ENTRE LECTURA DE TEXTOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN.
4. TEMAS CENTRAL Y SECUNDARIOS EN TEXTOS LITERARIOS.
5. COMPOSICIÓN DE TEXTOS APLICABLE AL RESUMEN Y AL RELATO SIMPLE. ESTRATEGIAS PARA TRANSITAR DE LA LECTURA A LA ESCRITURA.
6. PROCESO DE PRELECTURA DEL TEXTO PARA IDENTIFICACIÓN DE ELEMENTOS CLAVE.
7. PROCESO DE PRELECTURA DEL TEXTO PARA IDENTIFICACION DE ELEMENTOS CLAVE DEL TEXTO O DE LA FUENTE DE INFORMACIÓN.
8. IDEAS CENTRALES Y SECUNDARIAS EN TEXTOS LITERARIOS. TRATAMIENTO EXPLÍCITO O IMPLÍCITO.
9. RELACIONES LÓGICAS O ARGUMENTALES ENTRE LAS IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS. COMPOSICIÓN INTERNA DEL TEXTO. INFORMACIÓN ACCESORIA PARA SUPRESIÓN DEL CONTENIDO MENOS RELEVANTE.
10. TEMAS E IDEAS PRINCIPALES DEL TEXTO. COMPOSICIÓN DEL RESUMEN Y DEL RELATO SIMPLE MEDIANTE MAPA SEMÁNTICO O MENTAL. CLASIFICACIÓN DE LAS IDEAS CON BASE EN SU JERARQUIZACIÓN. RELACIONES SIGNIFICATIVAS DE UN CONJUNTO DE INFORMACIÓN



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

Subsecretaría de Educación Media Superior
Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios
Oficina Estatal de la DGETI en la Ciudad de México
Centro de Estudios Tecnológicos, Industrial y de Servicios No. 166
"Carmen Serdán Alatriste"

11. ELEMENTOS DEL DISEÑO DE PERSONAJES. TRATAMIENTO DE CONTENIDOS EN LA LITERATURA.

12. COMPOSICIÓN DEL RESUMEN Y RELATO SIMPLE. COMPRESIÓN DE LECTURA CON MIRAS A LA PRODUCCIÓN DE UN TEXTO NUEVO.